



Le opportunità non hanno confini



Unione Europea
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale

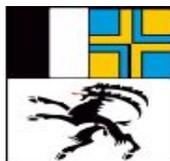


Simone Aliprandi

www.aliprandi.org - www.arraylaw.eu

Strumenti giuridici per l'open data:
le licenze disponibili e
le scelte del progetto FreeGis.net

SFScon2012, Bolzano - 16 novembre 2012



Kanton Graubünden
Chantun Grischun
Cantone dei Grigioni

AUTONOME
PROVINZ
BOZEN
SÜDTIROL



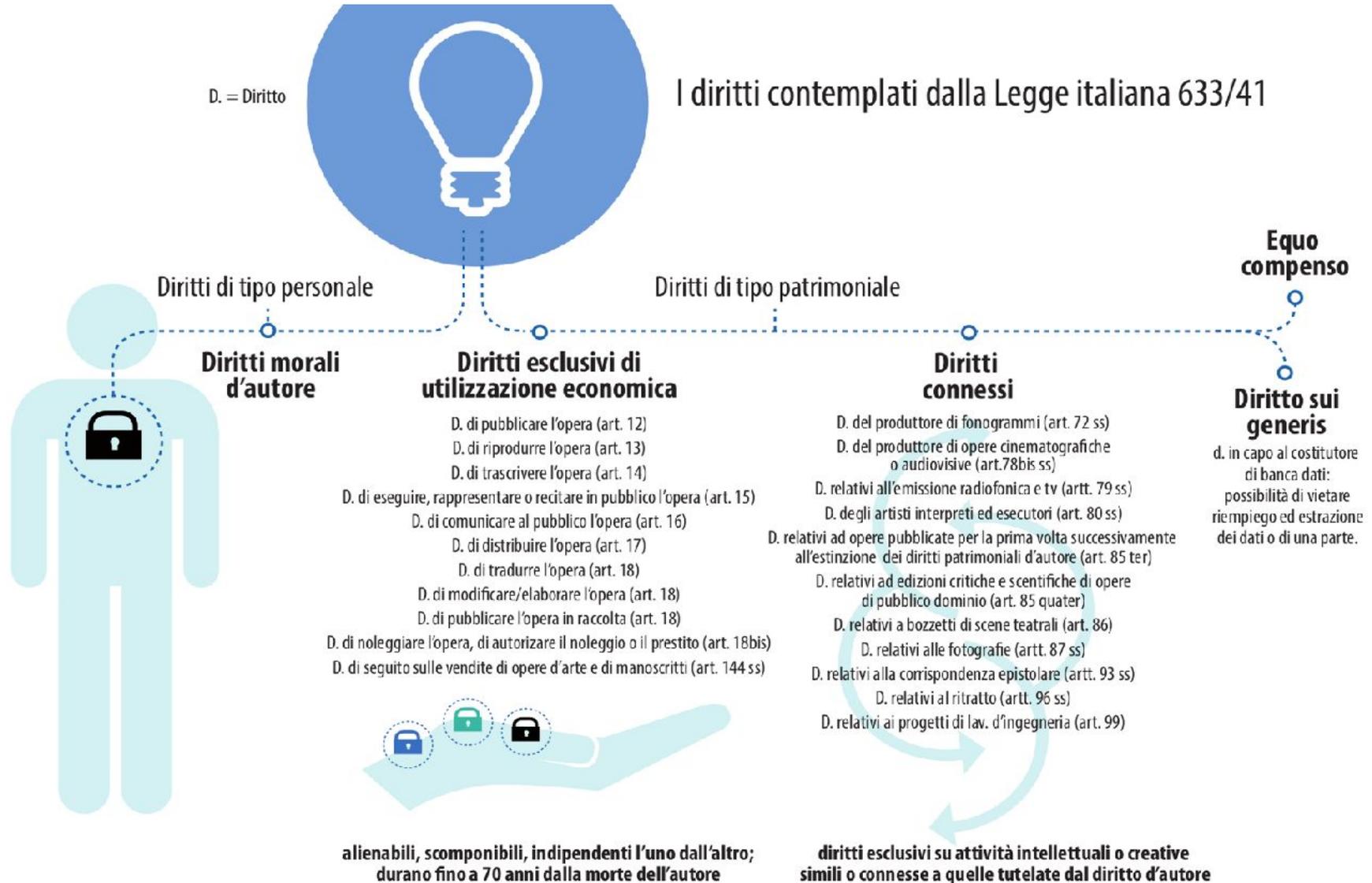
PROVINCIA
AUTONOMA
DI BOLZANO
ALTO ADIGE



PARTE PRIMA

le basi giuridiche

diritto d'autore
(si veda la legge 633/1941 →)



la tutela dei database

A) database con carattere creativo → tutelati con un normale diritto d'autore (dura 70 dalla morte dell'autore)

B) database senza carattere creativo → tutelati con il semplice diritto sui generis (dura 15 dalla costituzione del db)

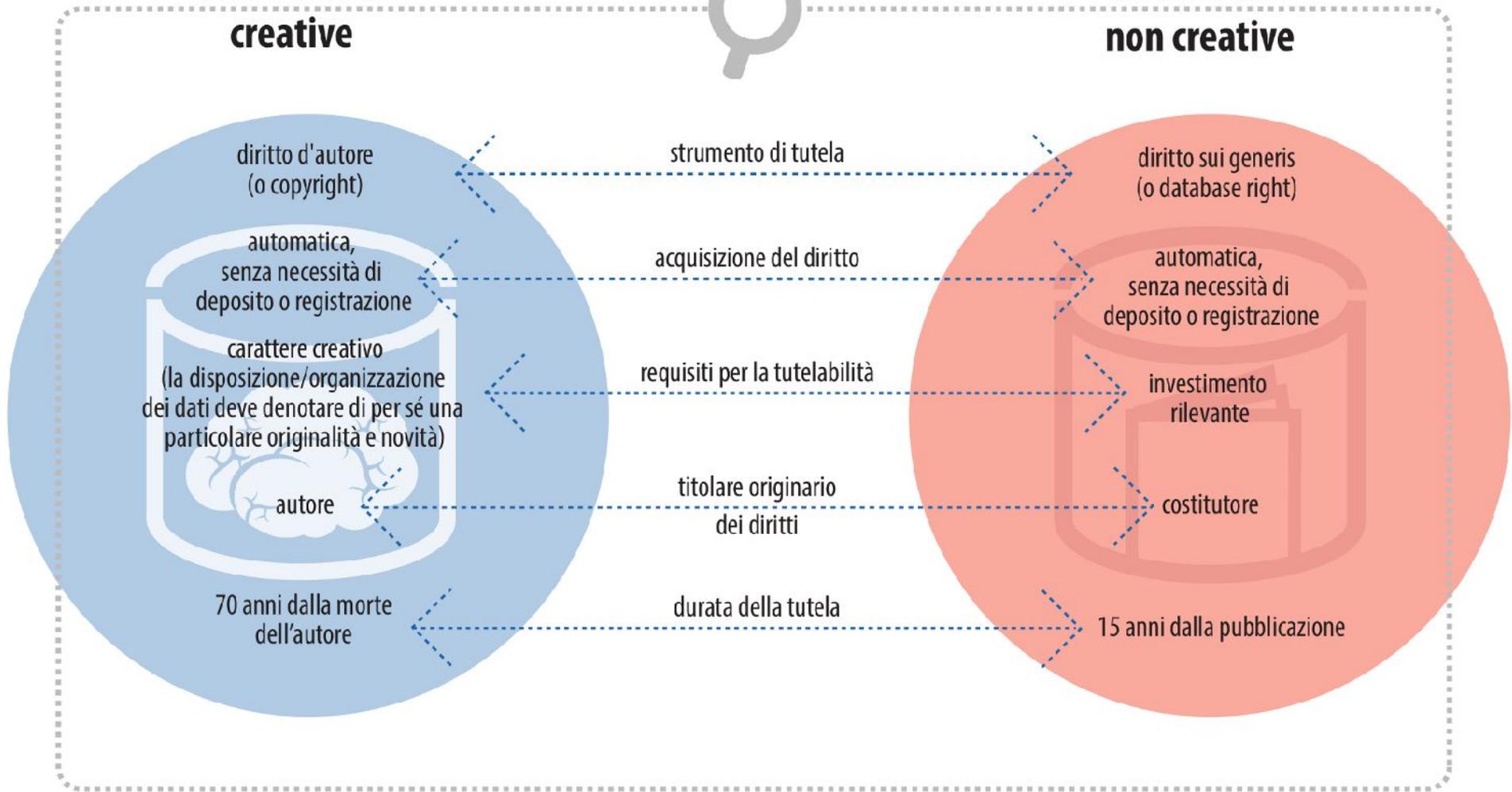
i singoli dati contenuti nel db non sono tutelati; se invece si tratta di un db di opere creative, esse mantengono il loro indipendente regime di tutela

confronto:

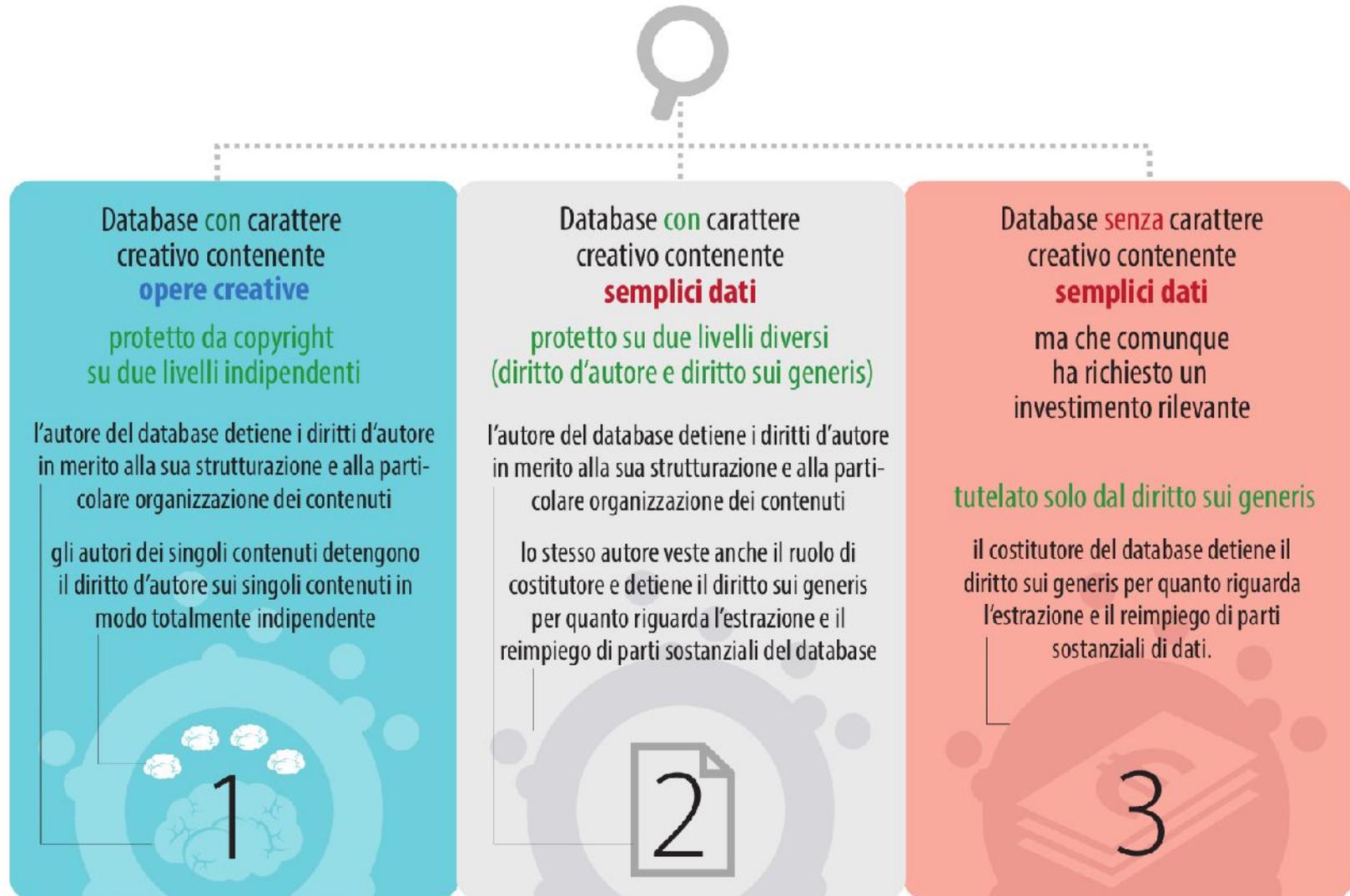


banche dati creative

banche dati non creative



Categorie di database secondo i livelli di tutela



il pubblico dominio

«Essere nel dominio pubblico, cadere nel dominio pubblico, si dice dell'opere letterarie e dell'altre produzioni dello spirito o dell'arte, le quali, dopo un certo tempo determinato dalle leggi, cessano d'esser la proprietà degli autori o de' loro eredi.»

(Dictionnaire de l'Académie française, traduzione letterale di Alessandro Manzoni[1])

il copyright degli enti pubblici

Art. 5 Legge 633/41: Le disposizioni di questa legge non si applicano ai testi degli atti ufficiali dello stato e delle amministrazioni pubbliche, sia italiane che straniere.

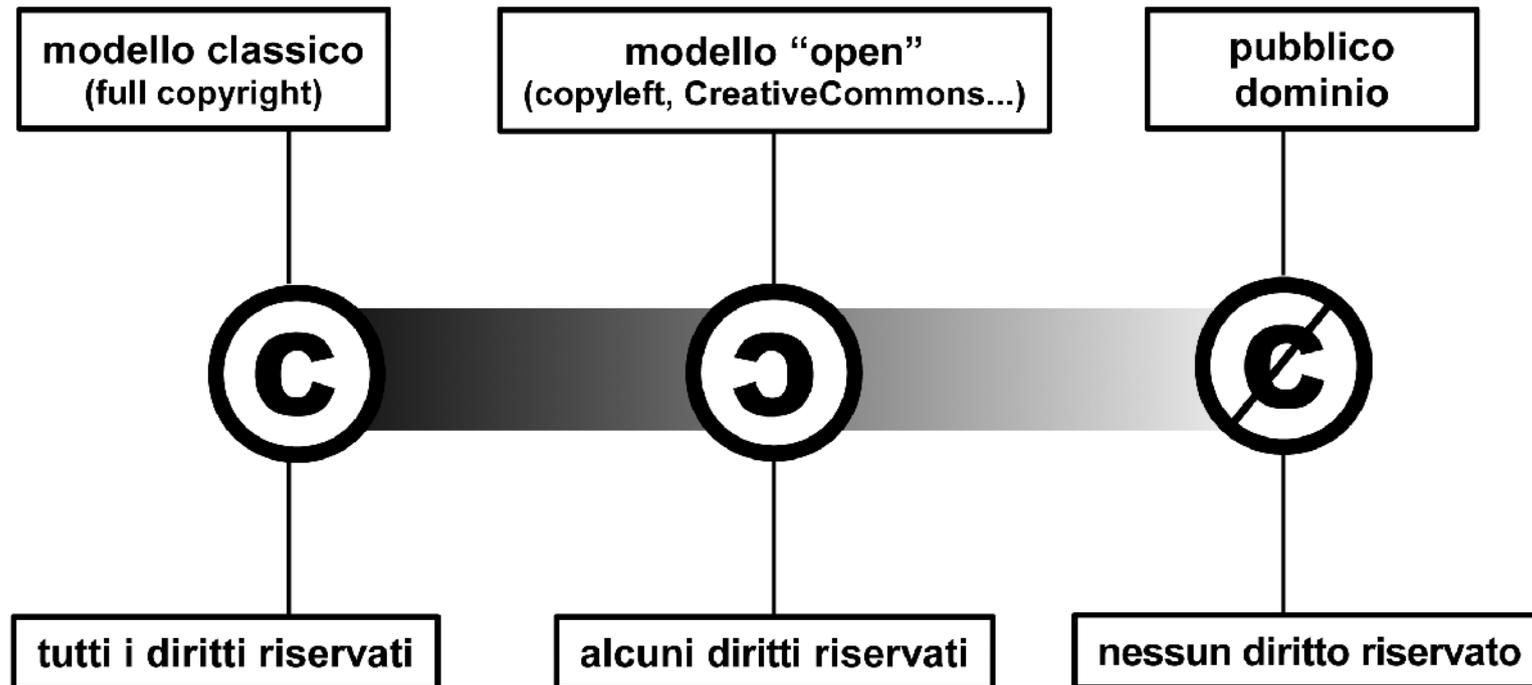
Art. 11 Legge 633/41: Alle amministrazioni dello stato, alle provincie ed ai comuni spetta il diritto di autore sulle opere create e pubblicate sotto il loro nome ed a loro conto e spese.

le licenze d'uso

La licenza d'uso è lo strumento giuridico con cui il detentore di un diritto (licenziante) ad altro soggetto (licenziatario) perché la possa utilizzare a titolo oneroso o a titolo gratuito.

Le licenze possono essere individuali (= rivolte ad un licenziatario specifico) o pubbliche (= rivolte ad un numero indefinito di licenziatari).

il modello open licensing



[immagine tratta dal libro "Capire il copyright"]

PARTE SECONDA

i dati pubblici

(o public sector information)

la direttiva 2003/98/CE (direttiva PSI)

→ [link](#)

il decreto legislativo 36/2006

→ [link](#)

e nel frattempo...

il Codice dell'amministrazione digitale
(d. lgs. 82/2005)

→ [link](#)

alcune iniziative interessanti
dati.piemonte.it - dati.gov.it
→ *link* → *link*

geodata (dati georeferenziati)

nel senso di dati

geografici, ambientali, territoriali, acquatici

...

ma anche nel senso di mappe, foto aeree, ortofoto,
immagini vettoriali...?

la Direttiva 2007/2/CE
(anche detta INSPIRE) → [link](#)

il Decreto Legislativo 32/2010
(recepimento di INSPIRE) → [link](#)

la “spending review” dell'estate 2012 (legge 135/2012)

con l'Art. 23, comma 12-quaterdecies
(Fruibilità di dati geospaziali
acquisiti con risorse pubbliche)

Per sostenere lo sviluppo delle applicazioni e dei servizi basati su dati geospaziali e per sviluppare le tecnologie dell'osservazione della terra anche a fini di tutela ambientale, di mitigazione dei rischi e per attività di ricerca scientifica, tutti i dati e le informazioni, acquisiti dal suolo, da aerei e da piattaforme satellitari nell'ambito di attività finanziate con risorse pubbliche, sono resi disponibili per tutti i potenziali utilizzatori nazionali, anche privati, nei limiti imposti da ragioni di tutela della sicurezza nazionale.

A tale fine, la catalogazione e la raccolta dei dati geografici, territoriali ed ambientali generati da tutte le attività sostenute da risorse pubbliche è curata da ISPRA, che vi provvede con le risorse umane, strumentali e finanziarie disponibili a legislazione vigente.

Con decreto del Presidente della Repubblica, sulla base di una intesa tra Presidenza del Consiglio - Dipartimento della protezione civile, Ministero della difesa, Ministero dell'ambiente e della tutela del territorio e del mare, Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca e regioni, adottata dalla Conferenza permanente per i rapporti tra lo Stato, le regioni e le province autonome di Trento e di Bolzano, sono definite le modalità per la gestione della piattaforma e per l'accesso, l'interoperatività e la condivisione, anche in tempo reale, dei dati e delle informazioni in essa conservati, e gli obblighi di comunicazione e disponibilità dei dati acquisiti da parte di tutti i soggetti che svolgono tale attività con il sostegno pubblico, anche parziale. Dall'attuazione delle disposizioni del presente comma non devono derivare nuovi o maggiori oneri per la finanza pubblica.

il decreto Crescita 2.0
(D.L. 179/2012, convertito in legge il 13 dic 2012)

si veda l'art. 9 che porta nuove formulazioni
degli art. 52 e 68 del CAD

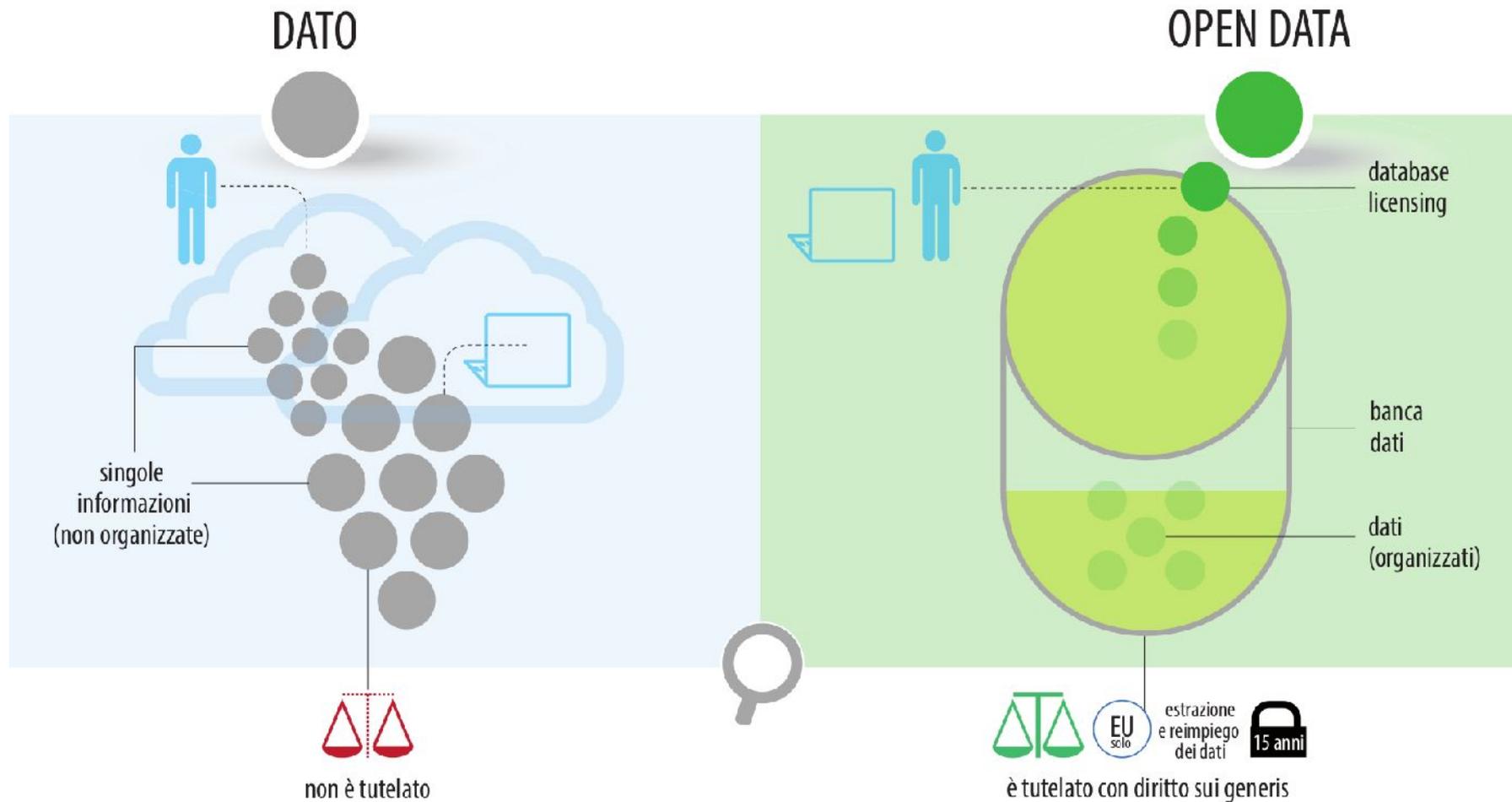
PARTE TERZA

il licensing dei dati

...dei dati o dei database?

è importante tener presente che la tutela del diritto sui generis si applica non alle informazioni in sé (che sono sempre libere da privative) bensì alle informazioni organizzate e coordinate sotto forma di banca dati.

Tipologia, tutela e organizzazione del dato



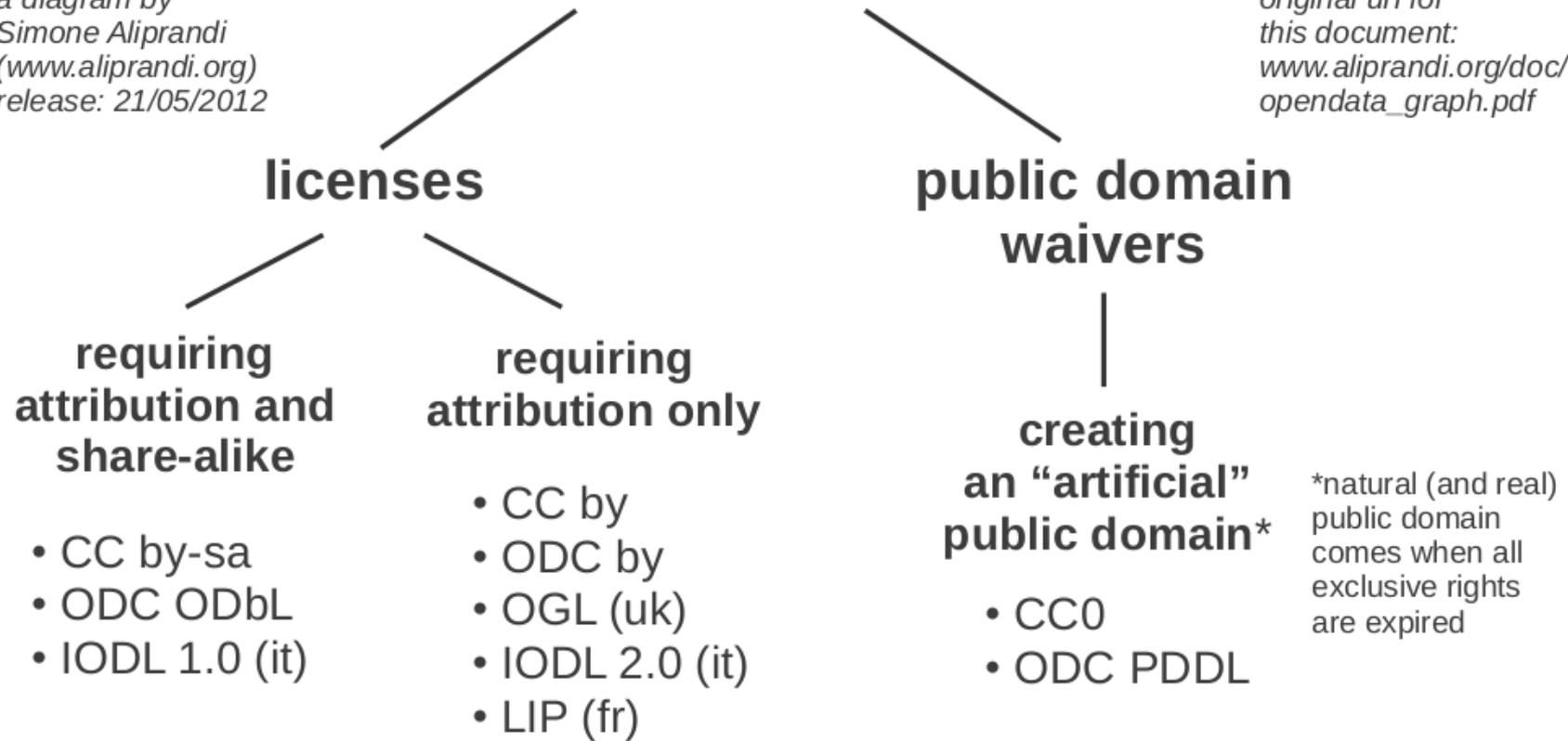
licenze apposite? perché?

il licensing di database richiede l'utilizzo di licenze appositamente pensate per quella funzione; questo a causa della peculiarità del diritto sui generis rispetto al diritto d'autore/copyright inteso in senso più classico.

LEGAL TOOLS FOR OPEN DATA

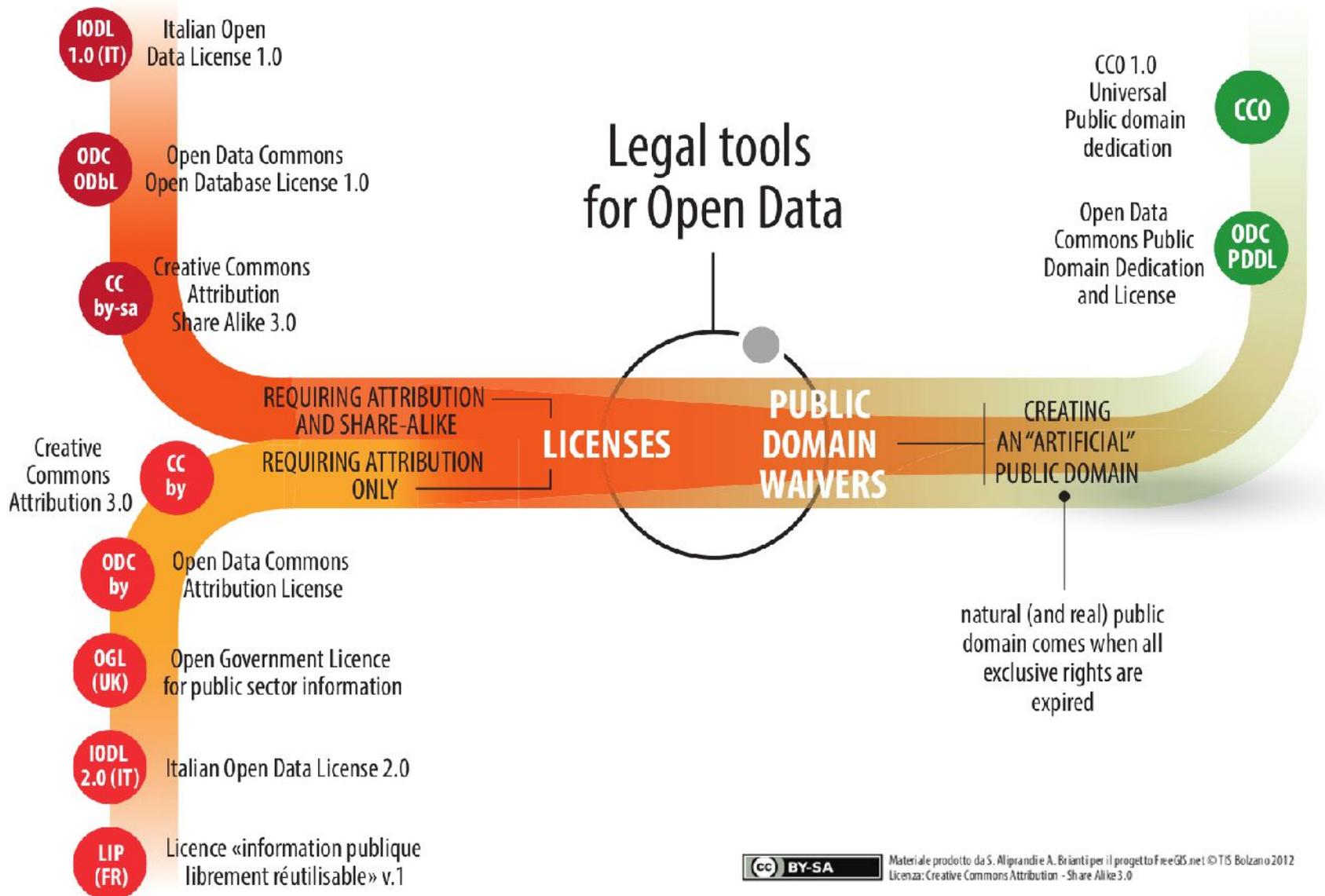
a diagram by
Simone Aliprandi
(www.aliprandi.org)
release: 21/05/2012

original url for
this document:
[www.aliprandi.org/doc/
opendata_graph.pdf](http://www.aliprandi.org/doc/opendata_graph.pdf)



this work is licensed under a Creative Commons Attribution - Share Alike 3.0 license





suggerimenti per approfondire

parte I - Aliprandi, S. (2012): *Capire il copyright. Percorso guidato nel diritto d'autore*, Ledizioni; disponibile [qui](#).

parte II - Fioretti, M. (2010): *Open Data, Open Society. A research project about openness of public data in EU local administration*, Scuola Superiore Sant'Anna di Pisa; disponibile [qui](#).

parte III - Aliprandi, S. (2011): *Open licensing e banche dati*, in *Informatica e diritto*, fasc. 1-2, 2011; disponibile [qui](#).

contatti

sito personale: www.aliprandi.org

twitter: [@simonealiprandi](https://twitter.com/simonealiprandi)

linkedin: it.linkedin.com/in/aliprandi/

google+: plus.google.com/u/0/117762320721243364054/posts

licenza

questa presentazione è rilasciata nei termini della licenza Creative Commons
Attribuzione - Condividi allo stesso modo 3.0 ([testo della licenza](#))

credits

infografiche realizzate in collaborazione con A. Brianti (www.alpenart.it)